

第 930 回 例 会

5年1月27日

本日のプログラム

- ・ソング 「手に手つないで」
- ・卓話 森本 良嗣 会員
「大寒に思う事」
- ・場所 ANAクラウンプラザホテル大阪 5階「カーテンルーム」

次回(2月3日)のプログラム

- ・ソング 「奉仕の理想」
- ・卓話 クラブフォーラム
R財団委員会 菊 康人 委員長
社会奉仕委員会 松山 三雄 委員長
- ・場所 ANAクラウンプラザホテル大阪 4階「平安の間」
- ・第8回理事会 13:40～ 4階「高砂の間」

2月の例会予定

- ◎ 3日 クラブフォーラム(ロータリー財団・社会奉仕)
- ◎ 10日 休会
- ◎ 17日 卓話 花谷会員
- ◎ 24日 卓話 菊会員

先週(1月20日)の例会報告

■会長の時間

今月は職業奉仕月間です。先日地区の「職業奉仕セミナー」がオンラインで開催されました。講演者は千房株式会社の代表取締役会長で大阪難波RCのメンバーでもある中井正嗣さんで、タイトルは「～実践力～こんなことならだれでもできる」でした。

中井会長は中学卒業後乾物問屋の丁稚から始め、千房を創業し70店舗の企業にまで育て上げた方です。たくさんの方に社会に奉仕する活動もされているそうです。

お話の趣旨は「人材育成」についてだったように思いました。「飲食店が繁盛するかどうかは味、立地、値段と言われますが、現代ではどれもすぐにまねできます。しかし人はすぐにはまねできない。お客様は人に付くもので、人を育てることが最も大切。とおっしゃっていました。

記憶に残ったお話は3つ。「学歴、前科不問」「三日坊主」「眼聴耳視」です。

千房の採用条件には「学歴、前科不問」とあるそうです。元々従業員を募集してもいい人材がなかなか集まらなかったの、人としての基本から育てるしかなかった。前科がある人がいることは後でわかったのだけれども、その人がどんどん成長するのを見て、人は変わる、過去は変えられないけども未来は自分自身で変えることができると確信したそうです。従業員ときちんと向き合って教育していけば必ず成長していくと自信を深められたそうです。今では毎年刑務所に行き受刑者に採用面接をし、採用を続けられているそうです。そして社内では前科のことをオープンにして働いてもらっているそうです。そうでなければ本当に社会復帰できないから、と。よく、「三日坊主」と言いますが、三日で十分、三日坊主を繰り返せばよい。昨日のことを反省し、明日何をするかを考え、今日を行動する、この繰り返しで十分と。

好きな言葉の一つに「眼聴耳視」(がんちょうじ)があるそうです。接客も人材育成も極意は「眼聴耳視」にあるとおっしゃっていました。ご興味のある方はその意味を調べてみてください。

最後に、接客の基本はお客様に対して「見つめる、うなずく、微笑む、褒める」だそうです。因みにこれはホステスさんから学んだと言っていました。

【来客紹介】 0名

【出席報告】

5年1月20日(第929回例会)				
会員総数	出席免除会員	出席会員	欠席会員	出席率
40名	0名	28名	12名	70%

【幹事報告】

[メールBOXに配布]

- 1)下期 会費請求
- 2)第7回理事会報告

[メール送信]

- 1)ロータリーフェスティバル(Xmas)中止のお知らせ・2/17例会変更のお知らせ⇒ 1/17 配信

ニコニコ箱(1月20日)

福島 三雄 =昨日は、ゴルフ同好会でした。大屋さん、優勝おめでとうございます。

北條 陽子 =久しぶりの例会出席です。すみません。横井さん、卓話 楽しみにしています。

小林 知義 =昨日は、ゴルフ同好会のコンペでした。100は中々切れないのですが、暖かくて楽しいゴルフができました。

久保田秀一 =来週は寒くなりそうです。横浜でのゴルフが心配です。

三宅 一郎 =私のまわりで体調不良が多いようです。手洗い・うがいの徹底に努めます。

森本 良嗣 =ちょっと嬉しいことがありました。

中井 周治 =横井さん、卓話 楽しみにしています。

西田 正裕 =昨日はゴルフ同好会を欠席して 申し訳ございませんでした。大屋さん、優勝おめでとうございます。

横井さん、本日の卓話 楽しみにしています。

大屋 準一 =ロシアによるウクライナ侵攻が始まって もうすぐ1年になります。早く終結して、平和を取り戻して欲しいものです。

スイスのダボス会議で「プーチン大統領がまだ生きているかわからない」と発言し、死亡している可能性を口にした
そうです??? ⇒ ウクライナ ゼレンスキー大統領の発言です。

辻田 知史 =昨日は、ロータリーゴルフ同好会で泉南カントリー倶楽部に行って来ました。先月のゴルフ同好会に優勝させて頂き

今回 連覇がかかっていましたが、大屋さんに阻まれてしまいました。ネットスコアは同点でしたが、年齢と品格の差で大屋さんには適いませんでした。西田さんだったら勝っていたのになあ～当日は欠席でしたね。次回のゴルフ同好会も優勝めざして頑張るぞ～ 今日、横井さんの「映画作り」の卓話、おもしろそう、楽しみにしています。

和氣 勝海 =今年も楽しい例会、よろしく願い致します。

【SAA報告】

ニコニコ箱

本日計 12000円

今年度合計 5642431円

ロータリー財団寄付の表彰 次の方にロータリー財団より称号が贈られました

【ポール・ハリス・フェロー (PHF)】

竹川 充 会員 ・ 西田 正裕 会員 ・ 楠 昇 会員 (2022年12月8日)

【マルチプル・ポール・ハリス・フェロー 第1回 (PHF+1)】

斎藤 清貴 会員 (2022年12月8日)

【マルチプル・ポール・ハリス・フェロー 第2回 (PHF+2)】

川上 大雄 会員 ・ 菊 康人 会員 ・ 久保田 秀一 会員 ・ 森本 良嗣 会員 ・ 大屋 準一 会員
高野 幸雄 会員 ・ 龍岡 恵子 会員 ・ 豊島 秀郎 会員 ・ 吉田 正信 会員 (2022年12月8日)

卓話(1月20日)

「映画作り」 横井 哲也 会員

2021年7月に知人のI氏から「映画を作りたいので手伝って欲しい」と依頼がありました。

タイトルは「ドブネズミとアゲハ蝶」。北新地を舞台にしたエンターテインメント復讐劇です。

私自信、コロナで仕事が激減して時間に余裕があったので手伝うことにしました。脚本・監督はI氏本人が作るということで、私はプロデューサーという名の雑用をまかさせることに。もちろん2人も映画は作ったことがありません。そのためスタッフ集め、資金集めからのスタートです。ただ、作ると決めてから人に会うたびに映画の話をしたり、SNSでアップしていると、カメラマン、演出家などが賛同してくれ、8人の制作チームができました。全員ボランティアです。さらに、どんな映画になるのかもわからないのに350万円の協賛金が集まりました。その後、オーディションでキャストを決め、2020年5月から10月の約40日をかけて撮影をしました。私はスケジュール調整、ロケ場所との交渉、お金の管理、小物の作成、当日のお弁当の手配などやることは多岐に渡りましたが、いい経験ができたと思います。現在は概ね編集も終わり、映画館と放映についての交渉中です。

また、今回の機会をいただいたおかげで、「ミックスモダン」という新たな映画作りのお仕事をご依頼いただくことになりました。公開などが決まれば、みなさんにもお知らせします。

大阪ユニバーサルシティRC

URL: <http://www.osaka-ucrc.org/>

E-mai: ucrc@osaka-ucrc.org

創立: 2001年3月27日

事務局 〒530-0005 大阪市北区中之島5-3-68 リーガロイヤルホテル401号室 TEL: 070-5020-6459

会長: 斎藤清貴 幹事: 三宅一郎 会報担当: 大橋高志 例会: 毎週 月曜日12:30~13:30 リーガロイヤルホテル

4つのテスト / 1. 真実かどうか 2. みんなに公平か 3. 好意と友情を深めるか 4. みんなのためになるかどうか